

2025年11月21日

明治安田 新作CM 「MYリンクコーディネーター 亜希の応援」篇を放映開始！ スタジオ地図 最新作『果てしなきスカーレット』の 公開を記念して「絆の大切さ」をテーマに制作

明治安田生命保険相互会社（執行役社長 永島 英器）は、本日公開のスタジオ地図 最新作『果てしなきスカーレット』とのタイアップを記念し、本日よりシリーズCM第5弾「MYリンクコーディネーター 亜希の応援」篇の放映を開始します。

1. 新作CMについて

本CMでは、「MYリンクコーディネーター等（営業職員）」のイメージキャラクターである「環 亜希（たまき あき）」がスタジオ地図 最新作『果てしなきスカーレット』の主人公・スカーレットが大切に「絆」に共感し、その想いを応援しています。その姿は、亜希がこれまで地域のお客さまと築いてきた「絆」にも通じています。

「MYリンクコーディネーター」は、お客さまに寄り添ったライフプランニングや定期的なアフターフォローに加えて、お客さま一人ひとりの暮らしに寄り添い、健康増進や地域とのつながりをサポートする存在です。CMでは、そんな役割を体現してきた亜希の歩みと、『果てしなきスカーレット』のテーマでもある「人と人とのつながり」を重ねて「絆の大切さ」を表現しています。

【CMカット】



（※）本CMの関連情報は、以下URLよりご覧いただけます
https://www.meijiyasuda.co.jp/enjoy/cm/mylc_support/mylc_support_30/index.html

【ご照会先】
 広報部 広報グループ TEL 03-3283-8054

明治安田生命保険相互会社 〒100-0005 東京都千代田区丸の内2-1-1

ひとに健康を、まちに元気を。

みんなの
健活
プロジェクト



2. スタジオ地図・細田 守監督最新作『果てしなきスカーレット』について

死んで、生きて、愛を知った。

父の敵(かたき)への復讐に失敗した王女・スカーレットは、《死者の国》で目を覚ます。ここは、人々が略奪と暴力に明け暮れ、力のない者や傷ついた者は<虚無>となり、その存在が消えてしまうという狂気の世界。

敵である、父を殺して王位を奪った叔父・クローディアスもまたこの世界に居ることを知り、スカーレットは改めて復讐を強く胸に誓う。

そんな中彼女は、現代の日本からやってきた看護師・聖と出会う。

時を超えて出会った二人は、最初は衝突しながらも、《死者の国》を共に旅することに。

戦うことでしか生きられないスカーレットと、戦うことを望まない聖。

傷ついた自分の身体を治療し、敵・味方に関わらず優しく接する聖の温かい人柄に触れ、凍り付いていたスカーレットの心は、徐々に溶かされていく——。

一方でクローディアスは、《死者の国》で誰もが夢見る“見果てぬ場所”を見つけ出し、我がものにしようと民衆を扇動し、支配していた。

またスカーレットが復讐を果たすために自身を探していると聞きつけ、彼女を<虚無>とするために容赦なく刺客を差し向ける。

スカーレットと聖もまた、次々と現れる刺客と闘いながら、クローディアスを見つけ出すために、“見果てぬ場所”を目指してゆく…。

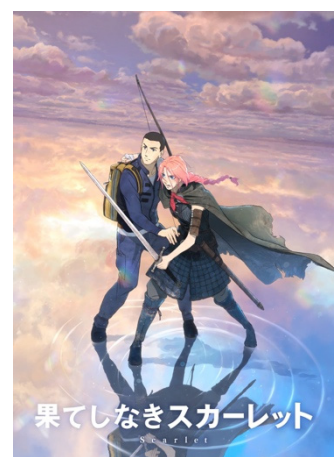
そして訪れる運命の刻(とき)。

果てしない旅路の先に、スカーレットがたどり着く、ある<決断>とは——

監督・脚本・原作：細田 守

企画・制作：スタジオ地図

公開日：2025年11月21日（金）



3. CM放映予定について

○スポットCMでの放映

■「MYリンクコーディネーター 亜希の応援」篇

2025年11月22日（土）～11月30日（日）の9日間

○提供番組での放映（2025年11月時点）

番組名	放映局	曜日	時間
有吉ゼミ	日本テレビ系列局	月曜日	19:00～
けるとめる	フジテレビ系列局	月曜日	23:00～
くりいむクイズ ミラクル9	テレビ朝日系列局	水曜日	20:00～
情報 7days ニュースキャスター	TBSテレビ系列局	土曜日	22:00～
Weekly 女子ゴルフ	テレビ東京系列局	日曜日	23:20～

（※）放映日によっては、別のCMが放映される場合もございます

○制作スタッフ

クリエイティブ・ディレクター

鈴木 克彦

コピーライター

木村 透

プランナー

後藤 和世

コンテンツプロデューサー

細谷 まどか・堀内 美希・佐藤 令侑

アカウントエグゼクティブ

横山 智彦・武藤 和秀・河波 正樹

アニメーション制作

スタジオ地図

アニメーション監督

青木 弘安

キャラクターデザイン・作画監督

青山 浩行

アニメーションプロデューサー

荻原 知子

プロデューサー

小池 由紀子

CM制作

東北新社

演出

横堀 光範

CMプロデューサー

唐松 久弥

プロダクションマネージャー

高桑 董

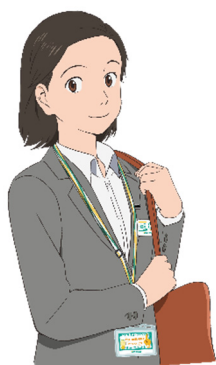
編集

西島 朋宏（オフライン）・富田 早希子（オンライン）

MA

渡辺 寛志

○ 環 亜希（たまき あき）プロフィール



横浜市で活躍する明治安田のMYリンクコーディネーター。どんなことにも一生懸命取り組み、持ち前の明るさと思いやりのある性格で、営業所のムードメーカー的存在。

キャラクターボイス：七木 奏音（ななき かのん）

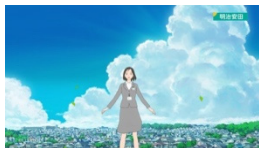
○ スタジオ地図 プロフィール

2011年4月にプロデューサーの齋藤 優一郎氏が細田 守氏と共に、映画制作を行なう拠点として設立。スタジオ地図は、アニメーション映画制作を企画・制作するスタジオであり、そのスタジオ名には「これまで描かれていないモチーフやテーマ、そして表現にチャレンジして、まだまだ無限に可能性が広がるアニメーション映画という大地に新しい地図を作る」という映画制作に対する精神が込められている。

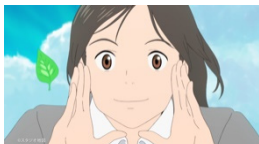
（※）スタジオ地図 公式HP：<https://studiochizu.jp/>

以 上

Cut-1

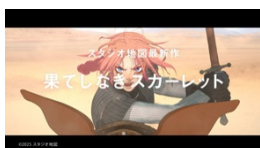


Cut-2



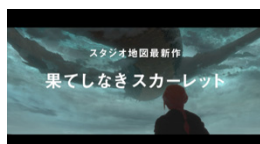
亜希：明治安田の環亜希です！

Cut-3



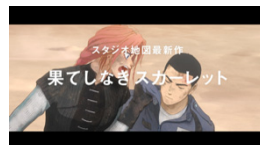
私たちは、

Cut-4



スタジオ地図最新作
『果てしなきスカーレット』

Cut-5



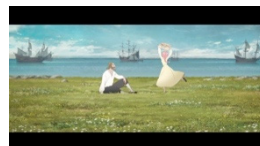
を応援しています。

Cut-6



スカーレットは教えてくれる

Cut-7

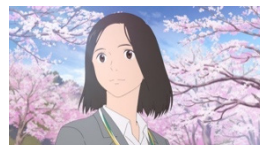


Cut-8



絆こそが大切なんだと。

Cut-9



その思いは私たちも

Cut-10



一緒。

Cut-11



だからつなぐ

Cut-12



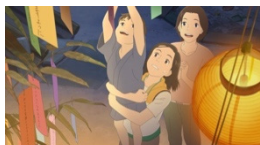
絆を

Cut-13



今日も、明日も。

Cut-14



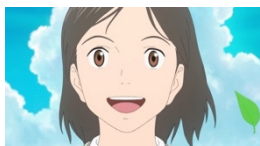
それが幸せな未来に

Cut-15



つながってるって

Cut-16



信じてるから。

Cut-17



このまちを、
私がつなぐんだ。

Cut-18

