

**エイブルアート・オンステージの集大成**  
**「コラボ・シアター・フェスティバル2010」開催**  
 —障がいのある人たちとのコラボレーションで創る新しい舞台芸術—

明治安田生命保険相互会社（執行役社長 松尾 憲治）は、NPOエイブル・アート・ジャパン（会長 嶋本 昭三）とともに2004年から、障がいのある方々がプロの舞台人や芸術家と協力して、これまでに見たことのない表現や作品に挑戦する「エイブルアート・オンステージ」を実施<sup>(注)</sup>してきました。

今回、これまでの活動の集大成として、「コラボ・シアター・フェスティバル2010」を開催し、過去5年間の支援プログラムの中から、演劇・ダンス・音楽それぞれの分野で活動を継続し、さらなる新しい表現を作り出そうとしている4作品を紹介します。

**エイブルアート・オンステージ「コラボ・シアター・フェスティバル2010」の概要**

1. 公演内容（詳細は別紙を参照ください）

グループ名	公演テーマ	開催日
みやざき◎まあるい劇場	演劇公演	3月12日（金）
	『青空』	13日（土）
循環プロジェクト	ダンス公演	3月18日（木）
	『にあいこーるのじじょう』	19日（金）
音遊びの会	音楽公演	3月21日（日）
	『音の危機一髪！』	22日（月）
エイブルアート・オンステージ ダンスピースセレクション	ダンス公演	3月25日（木）
	『はらっぱのダンス』	26日（金）

2. 会場

明治安田生命 MY PLAZA ホール、アサヒ・アートスクエア、3331 Arts Chiyoda

3. 主催

明治安田生命保険相互会社、エイブル・アート・ジャパン

なお、日程、会場、チケット料金等の詳細は別紙をご覧ください

(注) エイブルアート・オンステージは、公募による「活動支援プログラム」（5年間で全国の34のグループに支援）、活動支援プログラムの中からいくつかのプログラムの成果を毎年東京で発表する「コラボ・シアター・フェスティバル」、海外から演出家を招き共同制作を行なう「飛び石プロジェクト」（2006年から2年間の作品作りの後、2007年に「飛び石プロジェクト公演を開催」）の3つのプログラムで構成されています。

なお、エイブルアート・オンステージは、(社)企業メセナ協議会が主催する「メセナアワード2009」において「ベスト・コラボレーション賞」を受賞しています。

以上

## エイブルアート・オンステージ「コラボ・シアター・フェスティバル 2010」プログラム

## &lt;公演内容&gt;

日時	会場	グループ名・テーマ	内容
<b>Aプログラム</b> 3月12日(金) 19:00開演 3月13日(土) 14:00開演 上演時間 約90分	明治安田生命 <b>MY PLAZA</b> ホール 東京都千代田区 丸の内2-1-1 明治安田生命 ビル4階	みやざき◎まあるい劇場 『青空』	「みやざき◎まあるい劇場」は、劇団こ ふく劇場が中心となって、障害の有無や 年齢などさまざまな違いに関わらず、誰 もが表現できる広場として2006年から 活動を開始。2作目となる「青空」は、 2009年秋に宮崎県内2ヵ所と福岡で上 演され、その「美しさ」が好評を博しま した。
<b>Bプログラム</b> 3月18日(木) 19:00開演 3月19日(金) 19:00開演 上演時間 約60分	アサヒ・アート スクエア 東京都墨田区吾 妻橋1-23-1 スーパードライ ホール4F	NPO法人 ダンスボックス 循環プロジェクト公演 『にあいこーるのじじ ょう』	ダンス・美術・音楽の3つの入口から、 ナビゲーターと共にメンバーのひとり 一人が、何もないところから立ち上げた 作品『にあいこーるのじじょう』。舞台 という作り物の世界で、まぎれもなくリ アルな瞬間を生み出し、幾重にも循環し ていくような関係性を構築していきます。
<b>Cプログラム</b> 3月21日(日) 14:00開演 3月22日 (月・休) 14:00開演	3331 Arts <b>Chiyoda</b> 東京都千代田区 外神田 6-11-4 旧練成中学校内	音遊びの会 『音の危機一髪』	2005年結成、知的障害者と音楽家の出 会いを軸とした、総勢40名以上にもな る大即興演奏バンド。神戸での隔週の ワークショップ活動のみならず、ホー ルや廃墟となった洋館、はたまた山口 県の芝生の上まで登場、さまざまなス ペースで舞台を展開してきました。
<b>Dプログラム</b> 3月25日(木) 19:00開演 3月26日(金) 19:00開演 上演時間 約90分	アサヒ・アート スクエア 東京都墨田区吾 妻橋1-23-1 スーパードライ ホール4F	エイブルアート・オンス テージ ダンスピースセレクト ヨン公演 『はらっぱのダンス』	エイブルアート・オンステージ5年間 の取り組みの中から生まれた、6つの小 作品の競演。総合プロデュースを本フ ェスティバルディレクターである大谷 燠が担当。本公演は団体を越えたセレ クションであり、「再演にとどまらず新 作の発表、さらには団体同士のコラボ 作品も試みます。

## &lt;チケット料金&gt;

## ●単券(A~Dプログラムいずれか1枚)

[一般券] 前売:1,800円/当日:2,300円

## ●2枚セット券(A~Dプログラムより2公演のセット券/一般券のみ対象)

[一般券] 前売:3,800円