

明治安田生命 新作CM！  
「MYライフプランアドバイザー物語」シリーズ  
「明日のミカタ」篇（誕生）を  
5月26日（火）より全国で放映開始！

明治安田生命保険相互会社（執行役社長 松尾 憲治）は、新商品「明日のミカタ」の発売に伴い、2009年5月26日（火）より提供番組および全国一斉スポットにて新作CM「明日のミカタ」篇（誕生）の放映を開始します。

### 1. 新CMについて

本CMは、新商品「明日のミカタ」の最大の特徴である、「入院治療費の自己負担分に応じて保障する」という新しい保険の考え方を、ひとりでも多くのお客さまにお伝えできるようにと考え、制作しました。

江角マキコさん、相武紗季さん、戸田恵子さんが、MYライフプランアドバイザー役となり、お客さまへ商品を真摯にご説明するシーンを描くことで、商品の特徴を強く印象づける内容となっています。

※CM内容の詳細につきましては、別紙「CMの概要」をご覧ください。



※本リリースの関連情報は、当社ホームページ（[www.meijiyasuda.co.jp](http://www.meijiyasuda.co.jp)）でもご覧いただけます。

## 2. 放映期間・時間について

○スポットでの放映

2009年5月30日(土)～6月7日(日)の9日間

○提供番組での放映(2009年5月時点)

番組名	放映局 (一部地域を除く全国ネット)	曜日	時間
サプライズ	日本テレビ系列局	火曜日	19:00～
ニュースJAPAN	フジテレビ系列局	隔日 (月～金曜日)	23:30～ (金曜日 23:58～)
にじいろジーン	フジテレビ系列局	土曜日	8:30～
熱血!平成教育学院	フジテレビ系列局	日曜日	19:00～

## 〈CMの概要〉

### 1. タイトル

「明日のミカタ」篇（誕生） 【15秒】

「明日のミカタ」篇（誕生） 【30秒】

### 2. 内容

MYライフプランアドバイザー役の江角マキコさん、相武紗季さん、戸田恵子さんのそれぞれがお客さまを訪問し、新商品「明日のミカタ」の最大の特徴である、入院治療費の自己負担分に応じて保障するという新しい保険の考え方を、はつらつと説明しています。お客さまと接しているMYライフプランアドバイザーの活動を描きながら、「病院の領収証」と「明日のミカタペン」を用いて、新商品の魅力を伝えていきます。江角さんのきりっとした表情には誠実さを、戸田さんの落ち着きある説明からは安心感を、相武さんの一生懸命な表情には商品への自信を感じます。

### 3. 撮影エピソード

江角マキコさん、相武紗季さん、戸田恵子さんの3人が演じるMYライフプランアドバイザーの今回のストーリーは、それぞれが、お客さまのところに新商品「明日のミカタ」を説明に行くという設定のため、撮影は3人別々に行なわれました。

2日間にわたるロケで、初日は相武さんのシーンから始まりました。場所は閑静な住宅街の日本家屋で、相武さんがお客さまの言葉に「はい」とうなづくシーンでは、新人アドバイザーらしい初々しさと、お客さまにご納得していただけたという嬉しさがその演技で表現されており、数テイクでOK。その後、スタジオの外へ移動し、路上で撮影した「明日のミカタペン」のキャップを閉めるシーンでは、キャップがうまくはまらず苦笑いする場面もありました（HPのCMメイキングで見ることができます）。天候に恵まれ終始和やかに進んだ撮影1日目でした。

2日目の午前中は、戸田さんがお客さまに「明日のミカタ」の保障内容について説明するシーンの撮影で、朝早くからのロケでしたが、戸田さんが挨拶と共にカメラ前に立つなり、その元気なオーラに現場が包まれました。専門用語も流暢に話すその説得力ある演技に、スタッフ一同圧倒されました。

午後からは、都内の一軒家のスタジオに移動して、江角さんの撮影です。お客さまに「明日のミカタペン」を使って説明するのですが、その凛とした表情とお客さまへの目線の配り方、話し方が「まさにアドバイザー」とまわりから大絶賛でした。

今回、2回目の撮影ということもあって、3人のアドバイザー役としての演技が自然で、終始スムーズな撮影でした。

完成したCMにも、活気ある爽やかな現場の空気があらわれており、素晴らしい仕上がりになりました。

#### 4. 制作スタッフ

クリエイティブディレクター	安井 仁
CMプランナー	木村 暁彦
コピーライター	中澤 良直
アートディレクター	佐野 之美
プロデューサー	内田 現 / 久保 明日香
PM	石川 直樹 / 瀧本 淳
演出	岩井 克之
カメラマン	米田 要
照明	武藤 要一
美術	延賀 亮
音楽	奥村 柁彦
アカウントエグゼクティブ	佐々木 智隆
アカウントエグゼクティブ	安藤 昭恵

#### 5. 出演者プロフィール

##### 【江角 マキコ（えすみ まきこ）さん プロフィール】



生年月日：1966/12/18

出身地：島根県

1995年、映画「幻の光」で女優デビュー。その後、数々のドラマ・映画などに出演。現在は、フジテレビ「グータンヌーボ」、テレビ朝日「笑顔がごちそう ウチゴハン」に出演中。

##### 【相武 紗季（あいぶ さき）さん プロフィール】



生年月日：1985/06/20

出身地：兵庫県

2003年、フジテレビ系ドラマ「ウォーターボーイズ」ゲスト出演にて芸能界デビュー。テレビドラマ、映画、CM出演等、多方面に活躍中。2009年にはNHK『大河ドラマ「天地人」』に出演。

##### 【戸田 恵子（とだ けいこ）さん プロフィール】



生年月日：1957/09/12

出身地：愛知県

劇団薔薇座の看板女優として活躍後、声優としてアニメや洋画の吹き替えを担当。現在は声優の他、舞台、映画、テレビ等の女優業、また歌手としても活躍中。

# 「明日のミカタ」篇(誕生) 15秒



机に置かれた「明日のミカタペン」  
そこに相武さんが、はつらつと  
「明日のミカタ誕生」とナレーション



三人が並んだショットに明日のミカタのロゴ、  
「明日のミカタ」と江角さん



お客さまに「明日のミカタペン」を使って、  
商品説明をしている江角さん  
「ミカタです」というセリフ



続いて、三人で揃って  
「明治安田生命」としめます



キャップをはめる江角さんの手元には、  
「明日のミカタペン」



続いて お客さまのオフィスで  
「明日のミカタペン」を使って説明する  
戸田さん「ミカタです！」のセリフ



今度はお客さまのお家で、「明日のミカタ」を  
説明している相武さん  
商品内容に関心を持ったお客さまが  
ペンを持って「ミカタ・・・」とつぶやきます

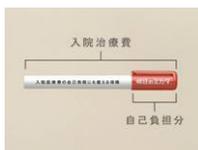


その様子を見て、商品を理解していただけた  
喜びの表情の相武さん  
「ハイ！」と元氣よく返事します

点	3,010点	点	点
入院治療費	生活費		
37,120円			
円	保険	保険	
	合計	健康・生活	
	479,980円	37,120円	
	負担額	15,080円	
	必要額		
	合計		

※病院の領収証(入院時)のイメージ

病院の領収証のイメージ  
自己負担分の欄が赤くペンで囲まれます  
そこに「入院治療費の自己負担分に備える」  
のナレーション



「明日のミカタペン」  
ペン全体が入院治療費として、そのうち約三割の  
自己負担分に相当するキャップ部分がペンに  
合わります  
「新しい保険」のナレーション



江角さんが画面に向かって「明日のミカタ」と  
力強い一言

# 「明日のミカタ」篇(誕生) 30秒



机に置かれた「明日のミカタペン」  
そこに相武さんが、はつらつと  
「明治安田生命」のナレーション



前半の続きで、江角さんがお客さまに  
領収証を使って細かく説明  
「病院の領収証のこの部分・・・」



お客さまに「明日のミカタペン」を使って、  
商品説明をしている江角さん  
「この保険はお客さまのミカタです」



戸田さんも領収証を使って説明  
セリフに合わせて赤いペンで囲みます



キャップをはめる江角さんの手元には  
「明日のミカタペン」



お客さまに向かって戸田さん  
「入院治療費の自己負担分に応じて保障します」  
と説明します



続いて お客さまのオフィスで  
「明日のミカタペン」を使って説明する  
戸田さん「ミカタです！」のセリフ



今度は相武さんのアップ  
お客さまに「新しい保険の考え方です！」  
と力強く説明



今度はお客さまのお家で、「明日のミカタ」を  
説明している相武さん  
商品内容に関心を持ったお客さまが  
ペンを持って「ミカタ・・・」とつぶやきます



お客さま宅から帰る途中、  
「明日のミカタペン」のキャップをはめるアクション  
「ミカタです！」と一言



その様子を見て、商品を理解していただけた  
喜びの表情の相武さん  
「ハイ！」と元気よく返事します



颯爽と歩く姿に明日のミカタの商品ロゴが重なり  
「明日のミカタ 誕生」という相武さんのセリフ

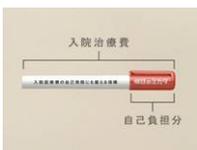
点	3,010点	点	点
入院治療費	37,120円	円	
円		保険	保険
		合計	(健康・生活)
		479,980円	37,120円
		負担額	15,080円
		必要給付	
		合計	

※病院の領収証(入院費)のイメージ

病院の領収証のイメージ  
自己負担分の欄が赤くペンで囲まれます  
そこに「入院治療費の自己負担分に備える」  
のナレーション



三人が並んだショットに明日のミカタのロゴ、  
「私たちがご説明にうかがいます」  
という江角さんのセリフ



「明日のミカタペン」  
ペン全体が入院治療費として、そのうち約三割の  
自己負担分に相当するキャップ部分がペンに  
合致します  
「新しい保険」のナレーション



続いて、三人で揃って  
「明治安田生命」としめます



江角さんが画面に向かって「明日のミカタ」  
と力強い一言