

## 明治安田生命社会貢献プログラム

障害のある人たちとのコラボレーションで創る新しい舞台芸術

### 第4期（2007年度）「エイブルアート・オンステージ」の 支援先の公募を開始！

明治安田生命保険相互会社（執行役社長 松尾 憲治）は、2004年度から社会貢献事業として、NPO「エイブル・アート・ジャパン」（会長 嶋本 昭三）とともに、障害のある人たちに演劇、ダンス、音楽などの舞台芸術の分野で自らを表現する機会を提供する「エイブルアート・オンステージ」を実施していますが、2007年3月1日（木）から、当事業の第4期（2007年度）の「活動支援プログラム」として、障害のある人が参加する、さまざまな舞台芸術に取り組む個人・グループ（支援先）の公募を開始します。

当事業は、「活動支援プログラム」のほか、「コラボ・シアター・フェスティバル」「飛び石プロジェクト」のプログラムを実施しており、プロの舞台人やアーティストとのコラボレーションを通して、これまでに見たことのない表現や作品づくりに挑戦し、新しい舞台表現の可能性を発見しようというものです。（3つのプログラムの詳細は別紙をご参照ください）

#### ○「エイブルアート・オンステージ」活動支援プログラム

##### 第4期（2007年度）支援先公募の概要

#### 1. 支援対象

- (1) 国内で障害のある人たちとの舞台芸術に取り組む（取り組もうとする）個人またはグループ
- (2) 活動にあたって、参加者を公募し、ワークショップを実施するとともに、作品発表のための公演を行なうこと
- (3) 活動の期間は2007年7月から2008年4月まで

#### 2. 支援金額

150万円を上限とし、公演実施までにかかる経費の80%以内

#### 3. 支援する個人またはグループ数

6～8の個人またはグループ

#### 4. 応募期間

2007年3月1日（木）～5月15日（火）

#### 5. 応募方法

応募用紙に必要事項を記載し、事務局（エイブル・アート・ジャパン）まで送付

※応募用紙を事務局（エイブル・アート・ジャパン 太田 TEL03-3364-2140）までご請求ください。

エイブル・アート・ジャパンのホームページ（<http://www.ableart.org/>）からもダウンロードできます。

#### 6. 選考方法

一次選考（書類）、二次選考（一次選考を通過した方に対する面接）を経て主催者が決定

以上

「エイブルアート・オンステージ」は次の3つのプログラムの総称です

**活動支援プログラム**

- ・障害のある人が参加するさまざまな舞台芸術の取り組みに対して、上限150万円の支援金を提供するプログラムです。
- ・2004年から5年間の計画で、毎年6～8グループを支援しています。
- ・支援対象者は各地でグループを立ち上げ、参加者募集、ワークショップやレッスンを実施、地元での公演を行ないます。
- ・活動終了後はすべての支援先が集まる報告会で、活動のプロセスや作品の映像を発表します。

**コラボ・シアター・  
フェスティバル**

- ・活動支援プログラムに参加したグループの成果を多くの人に伝え、次につづくグループへの課題を提示する場です。
- ・エイブルアート・オンステージ実行委員のアドバイス等を踏まえて、地元公演で発表した作品のうちいくつかを、さらに発展させて上演したり、シンポジウムや展示などさまざまな方法で、各参加団体の成果を伝えます。
- ・ゲストや観客、新たに加わるスタッフとの意見交換などを通して、新しい舞台の在り方、創り方を共に考える場にもなります。

**飛び石プロジェクト**

- ・英国から2人の演出家を招き、さまざまな人たちとワークショップを通じて交流し、作品づくりを行なうコラボレーションプロジェクトです。
- ・2006年2月から、2人の演出家が交代に来日を重ね、飛び石を置くように東京とそれ以外の地域でワークショップを繰り返します。
- ・さまざまな障害のある人や俳優などアーティストの出会いや発見から、障害の有無や種別、言葉や文化の違いも越えて、演劇の新たな可能性を探り作品化に挑戦します。
- ・2007年10月にはこのプロジェクトを通して作り上げた作品を発表します。

実行委員：敬称略

- 木佐貫 邦子（舞踏家、桜美林大学助教授）  
 塚田 美紀（世田谷美術館学芸員）  
 永井 多恵子（財団法人せたがや文化財団理事）  
 野村 誠（作曲家）  
 平田 オリザ（劇作家・演出家、大阪大学コミュニケーションデザイン・センター教授）  
 吉野 さつき（ワークショップ・コーディネーター、アートマネージャー）  
 殿岡 裕章（明治安田生命保険相互会社常務執行役）  
 播磨 靖夫（エイブル・アート・ジャパン常務理事）